

Ufficio III — Diritto allo studio. Europa e scuola. Tecnologie per la didattica. Istruzione non statale

Ai Dirigenti Scolastici delle scuole statali di ogni ordine e grado dell'Emilia-Romagna

e, p.c. Ai Dirigenti degli Uffici di Ambito Territoriale dell'Emilia-Romagna

Oggetto: AVVISO – Individuazione scuola polo regionale "Potenziamento dell'attività musicale e dell'attività teatrale" ai sensi dell'articolo 20 del Decreto Ministeriale 27 ottobre 2017, n. 851

L'art. 20 del Decreto Ministeriale 27 ottobre 2017, n. 851, "Potenziamento dell'attività musicale e dell'attività teatrale", destina euro 700.000,00, di cui euro 49.504,71 assegnati all'Emilia-Romagna, per l'implementazione di laboratori territoriali e di progettualità per lo sviluppo dell'area musicale, coreutica e teatrale relativa ai temi della creatività di cui all'articolo 3 lettera a) del decreto legislativo n. 60 del 2017.

Con il presente Avviso Pubblico, lo scrivente Ufficio invita le Istituzioni Scolastiche dell'Emilia-Romagna a presentare la candidatura quale scuola polo regionale per la realizzazione di azioni finalizzate al potenziamento della pratica musicale e dell'attività teatrale, rivolte agli studenti e alle studentesse delle scuole di ogni ordine e grado dell'Emilia-Romagna, così come indicato dalla nota dell'Amministrazione Centrale 22 febbraio 2018, n. 915.

### Art.1

Soggetti proponenti Istituzioni Scolastiche dell'Emilia-Romagna

# Art.2

Caratteristiche della candidatura

Istituzione Scolastica interessata a svolgere le funzioni di scuola polo regionale per la realizzazione di azioni nei seguenti ambiti di intervento:

a) attivazione di laboratori territoriali che riguardino attività musicali, coreutiche relative ai temi della creatività di cui all'articolo 3 lettera a) del decreto legislativo n.

Dirigente: Chiara Brescianini

Responsabile del procedimento: Mariaconcetta Iodice Tel. 051/3785252 e-mail:iodice@istruzioneer.gov.it

Roberta Musolesi Tel 051/3785271 e-mail: musolesi@istruzioneer.gov.it

Ufficio III — Diritto allo studio. Europa e scuola. Tecnologie per la didattica. Istruzione non statale

60 del 2017 e che affrontino almeno 4 fra le seguenti tematiche in considerazione dell'ordine di scuola a cui ci si rivolge:

- la creatività;
- la corporeità e la danza;
- la verbalità e il linguaggio;
- la vocalità e il canto;
- la pratica dello strumento musicale e la musica d'insieme;
- la pratica del teatro musicale;
- l'ascolto attivo;
- l'integrazione delle espressioni artistiche fra di loro e con altri linguaggi;
- le tecnologie attraverso pratiche musicali e di teatro-musica sperimentali, innovative di produzione sonora;
- b) organizzazione di un convegno seminario a carattere regionale per la diffusione dei contenuti del Decreto Legislativo 13 Aprile 2017 n. 60 e per la conoscenza di buone pratiche didattiche e delle migliori esperienze metodologiche italiane e internazionali;
- c) promozione di attività di concerti, di opere musicali e di teatro musica e di performance a scuola con la partecipazione attiva degli studenti e la collaborazione di musicisti, artisti, attori, registi ecc.;
- d) promozione di attività formative per docenti che affrontino una o più delle tematiche di cui alla lettera a) del presente articolo, prevedendo, qualora possibile, anche il coinvolgimento dei docenti impegnati nei percorsi di istruzione e formazione di primo livello negli Istituti penali per i minorenni;
- e) gestione amministrativo-contabile dei finanziamenti.

## Art.3

# Presentazione della candidatura

Le istituzioni scolastiche interessate dovranno inviare la loro candidatura, compilando il form on-line disponibile al seguente link: <a href="https://goo.gl/forms/UqrcjBZ8Fj8ToviT2">https://goo.gl/forms/UqrcjBZ8Fj8ToviT2</a> entro il 9 marzo 2018.

### Art.4

Valutazione delle candidature

Le candidature saranno valutate da un'apposita Commissione, nominata ai sensi dell'art. 20 comma 5 del Decreto Ministeriale 27 ottobre 2017, n. 851, e della Nota MIUR 22 febbraio 2018, n.915.

Alla valutazione delle candidature, la Commissione di cui sopra provvede attribuendo un punteggio nel limite massimo di 100 punti e nel rispetto dei seguenti criteri:

Dirigente: Chiara Brescianini

Responsabile del procedimento: Mariaconcetta Iodice Tel. 051/3785252 e-mail:iodice@istruzioneer.gov.it

Roberta Musolesi Tel 051/3785271 e-mail: musolesi@istruzioneer.gov.it

Ufficio III — Diritto allo studio. Europa e scuola. Tecnologie per la didattica. Istruzione non statale

- coerenza delle attività progettuali proposte con gli obiettivi previsti dal Decreto Legislativo n. 60 del 2017 (max 40 punti);
- pregressa esperienza nell'organizzazione di attività e di progettualità in tema di potenziamento dell'attività musicale e teatrale (5 punti per ogni esperienza fino ad un massimo di 30 punti);
- realizzazione di attività di formazione per i docenti inerenti le tematiche di cui al punto a), specificandone la dimensione territoriale (10 punti per ogni attività di formazione dichiarata fino ad un massimo di 30 punti).

#### Art.5

Esiti della procedura, finanziamento e monitoraggio

Lo scrivente Ufficio renderà noto l'esito della procedura sul sito istituzionale www.istruzioneer.gov.it

Per quanto concerne le modalità di finanziamento, rendicontazione e monitoraggio, si rimanda integralmente all'art. 44 del Decreto Ministeriale 27 ottobre 2017, n. 851.

Il Direttore Generale Stefano Versari

(Firma autografa, sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.lgs. 39/1993)

Dirigente: Chiara Brescianini

Responsabile del procedimento: Mariaconcetta Iodice Tel. 051/3785252 e-mail:iodice@istruzioneer.gov.it

Roberta Musolesi Tel 051/3785271 e-mail: musolesi@istruzioneer.gov.it